

Abstrações do Imaginário

Primeiro o impacto das cores vibrantes e das determinantes pinceladas, depois o mergulho profundo percebendo figuras, detalhes, movimentos. A obra de Mauro Silper transporta o espectador para o imaginário. Trazendo para as pessoas uma infinita proposta de mutações.

Em suas mágicas pinceladas percebe-se o universo criado pelo artista, que além do domínio da técnica, transmite total bom gosto. Estar diante de uma obra de Mauro Silper é um prazer. Artista que domina sua arte. Impõe sua segurança quando em suas mãos chega uma tela branca para ganhar linhas profundas, dentro de um estilo que é principalmente de um abstracionismo impressionante. Ali diante da tela, com um olhar clínico, ele se entrega. E como resultado, um relevante equilíbrio, formas que se perdem no imaginário, quase uma terapia. Às vezes lembram marinhas, outras vezes viagens cósmicas e observando bem, verdadeiras paisagens urbanas... Da sua técnica e do seu jeito de pintar, elaborar e criar, estão escolhidos a dedo, quer dizer mãos, materiais de uma certa forma comuns, como o suporte rígido, as tintas acrílicas, pincéis variados. Mas, o mais importante, é a maneira que este grande artista utiliza o que lhe serve. Com cores vibrantes e muita expressão eis a obra de Mauro Silper.

(Texto de Luiz Otávio Brandão, curador e produtor cultural, Maio/2009.)